

## ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

### 1. ΓΕΝΙΚΑ

|   |  |                                     |     |
|---|--|-------------------------------------|-----|
| <b>ΔΙΔΑΣΚΩΝ / ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ</b>  | ΕΙΡΗΝΗ-ΦΩΤΕΙΝΗ ΒΙΛΤΑΝΙΩΤΗ                                    |                                     |     |
| <b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> (χειμ./εαρινό)   | ΕΑΡΙΝΟ   |                                     |     |
| <b>ΣΧΟΛΗ</b>  | ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ   |                                     |     |
| <b>ΤΜΗΜΑ</b>  | ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ                           |                                     |     |
| <b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>  | ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ  |                                     |     |
| <b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>  | ΦΓ267  | <b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b><br>(1 έως 8) | 5-8 |
| <b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>   | ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΥΣΤΕΡΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑΣ:<br>ΠΡΩΙΜΟΣ ΝΕΟΠΛΑΤΩΝΙΣΜΟΣ |                                     |     |
| <b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b><br><i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i> | <b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>                         | <b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>           |     |
|   | 3  | 5                                   |     |
| <i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>  |  |                                     |     |
| <b>ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b><br><i>Παράδοση, Σεμινάριο, Άσκηση</i>  | ΠΑΡΑΔΟΣΗ   |                                     |     |
| <b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b><br><i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>   | ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ                                       |                                     |     |
| <b>ΜΑΘΗΜΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ</b>  |  |                                     |     |
| <b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>   | Φ160 ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ                |                                     |     |
| <b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>  | ΕΛΛΗΝΙΚΗ   |                                     |     |
| <b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>  | ΝΑΙ  |                                     |     |
| <b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>   |  |                                     |     |

## 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

|   |   |                                 |                                |   |                |                                |                  |  |                 |                                  |                               |  |                                      |  |                                 |  |
|---|---|---------------------------------|--------------------------------|---|----------------|--------------------------------|------------------|--|-----------------|----------------------------------|-------------------------------|--|--------------------------------------|--|---------------------------------|--|
| <p><b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b></p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li><li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β</li><li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li></ul>  |   |                                 |                                |   |                |                                |                  |  |                 |                                  |                               |  |                                      |  |                                 |  |
| <p>Με το πέρας των μαθημάτων, οι φοιτητές/τριες αναμένεται:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Να γνωρίζουν, σε γενικές γραμμές, την εξέλιξη της νεοπλατωνικής φιλοσοφίας από τον 3ο έως και τον 6ο αι μ.Χ.</li><li>- Να είναι σε θέση να συνοψίζουν, να αναλύουν, να συγκρίνουν και να αντιπαραβάλλουν φιλοσοφικές έννοιες, θεωρίες, και κείμενα που εξετάστηκαν στην τάξη.</li></ul>   |   |                                 |                                |   |                |                                |                  |  |                 |                                  |                               |  |                                      |  |                                 |  |
| <p><b>Γενικές Ικανότητες</b></p> <p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:</p> <table><tr><td>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</td><td>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</td></tr><tr><td>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</td><td>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</td></tr><tr><td>Λήψη αποφάσεων</td><td>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</td></tr><tr><td>Αυτόνομη εργασία</td><td>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</td></tr><tr><td>Ομαδική εργασία</td><td>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</td></tr><tr><td>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</td><td>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</td></tr><tr><td>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</td><td></td></tr><tr><td>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</td><td></td></tr></table> | Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών | Σχεδιασμός και διαχείριση έργων | Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις | Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα | Λήψη αποφάσεων | Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον | Αυτόνομη εργασία | Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου | Ομαδική εργασία | Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής | Εργασία σε διεθνές περιβάλλον | Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης | Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον |  | Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών |  |
| Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών   | Σχεδιασμός και διαχείριση έργων   |                                 |                                |   |                |                                |                  |  |                 |                                  |                               |  |                                      |  |                                 |  |
| Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις  | Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα   |                                 |                                |   |                |                                |                  |  |                 |                                  |                               |  |                                      |  |                                 |  |
| Λήψη αποφάσεων  | Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον  |                                 |                                |   |                |                                |                  |  |                 |                                  |                               |  |                                      |  |                                 |  |
| Αυτόνομη εργασία  | Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου          |                                 |                                |   |                |                                |                  |  |                 |                                  |                               |  |                                      |  |                                 |  |
| Ομαδική εργασία   | Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής  |                                 |                                |   |                |                                |                  |  |                 |                                  |                               |  |                                      |  |                                 |  |
| Εργασία σε διεθνές περιβάλλον   | Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης  |                                 |                                |   |                |                                |                  |  |                 |                                  |                               |  |                                      |  |                                 |  |
| Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον  |   |                                 |                                |   |                |                                |                  |  |                 |                                  |                               |  |                                      |  |                                 |  |
| Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών   |   |                                 |                                |   |                |                                |                  |  |                 |                                  |                               |  |                                      |  |                                 |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών.</li><li>- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις.</li><li>- Λήψη αποφάσεων.</li><li>- Αυτόνομη εργασία.</li><li>- Ομαδική εργασία.</li><li>- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα.</li><li>- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου.</li><li>- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής.</li><li>- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.</li></ul>  |   |                                 |                                |   |                |                                |                  |  |                 |                                  |                               |  |                                      |  |                                 |  |

## 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

|  |
|--|
| <p>Το μάθημα θα επικεντρωθεί στον πρώιμο νεοπλατωνισμό (Πλωτίνος, Πορφύριος, Ιάμβλιχος) και, κυρίως, σε θέματα μεταφυσικής, σχολιασμού στον Πλάτωνα και τον Αριστοτέλη, λογικής θεωρίας, και σχέσεως φιλοσοφίας και θρησκείας. Η προσέγγιση θα είναι θεματική και κειμενοκεντρική.</p> |
|--|

## 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

|   |                           |
|---|---------------------------|
| <p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b></p> <p>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>  | <p>ΠΡΟΣΩΠΟ ΜΕ ΠΡΟΣΩΠΟ</p> |
| <p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b></p> <p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία</p> | <p>ΝΑΙ</p>                |

| με τους φοιτητές  |  |
|---|--|
| <p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b></p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p> | <p><b>Δραστηριότητα</b></p>            |
|   | <p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p> |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   | <p>Σύνολο Μαθήματος</p>                |
| <p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>   | <p><b>ΤΡΙΩΡΗ ΓΡΑΠΤΗ ΕΞΕΤΑΣΗ</b></p>    |

**5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :  
-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

Βιβλιογραφία ανά κεφάλαιο καθώς και σημειώσεις, οι οποίες θα περιλαμβάνουν τα κύρια σημεία κάθε παράδοσης και τα προς συζήτησιν αρχαία χωρία, θα τίθενται στη διάθεση των φοιτητών/τριών μετά από κάθε παράδοση. Συνίσταται η παρουσία στις παραδόσεις και η λήψη σημειώσεων.

**6. ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΑ**

|   | <p><b>Στοιχεία Συγγράμματος</b><br/>(συγγραφέας, τίτλος, έτος έκδοσης, εκδότης)</p> | <p><b>Κωδικός Ευδόξου</b></p> |
|---|---|-------------------------------|
| 1 | Armstrong, A. Πλωτίνος, 2016, Ελένη Κεκροπούλου και Σία.                            | 26533                         |
| 2 | Hadot, P., Πλωτίνος ή η απλότητα του βλέμματος. Αθήνα, 2007, Χατζηϊακώβου.          | 41962434                      |
| 3 | Rappe, S., Μελετώντας τον Νεοπλατωνισμό, 2005, Ενάλιος.                             | 25842                         |
| 4 |   |                               |