

**Πρακτικό Συνεδρίασης του Εκλεκτορικού Σώματος για τη συγκρότηση της
Εισηγητικής Επιτροπής για την μονιμοποίηση της κ. Δέσποινας Σταματοπούλου στη
βαθμίδα του επίκ. καθηγητή με γνωστικό αντικείμενο «Ψυχολογία της Δημιουργικότητας και
της Αισθητικής»**

Στο Ρέθυμνο σήμερα **19 Ιανουαρίου 2011**, ώρα **10.00**, στην Αίθουσα Μιχελή του Τμήματος Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών του Τμήματος, συνήλθαν, ύστερα από πρόσκληση του προέδρου του Τμήματος κ. **Α. Γεωργούλας**, τα μέλη του Εκλεκτορικού Σώματος όπως αυτό ορίστηκε στην με αριθμ. 81/12-1-2011 Γ.Σ.Ε.Σ. με μοναδικό θέμα ημερήσιας διάταξης τη συγκρότηση της Εισηγητικής Επιτροπής για την μονιμοποίηση της κ. **Δέσποινας Σταματοπούλου** στη βαθμίδα του επίκ. καθηγητή με γνωστικό αντικείμενο «Ψυχολογία της Δημιουργικότητας και της Αισθητικής».

Μέλη Εκλεκτορικού Σώματος: Κουγιουμουτζάκης Ι., Πηγιάκη Κ., Γεωργούλας Α., Ρουσόπουλος Γ., Λέμπεντεφ Α., Τσινόρεμα Στ., Βενιέρη Μ., Ανδρουλιδάκης Κ., Καργόπουλος Φ., Μαριδάκη-Κασσωτάκη Αικατερίνη, Πουρκός Μ.

Παρόντες: Γεωργούλας Α., Πηγιάκη Κ., Τσινόρεμα Στ., Πουρκός Μ.

Γραμματέας: Α. Βαβουράκη

Ο πρόεδρος διαπιστώνει την ύπαρξη απαρτίας και αρχίζει τη συνεδρίαση.

Οι παρόντες εκλέκτορες αφού έλαβαν υπόψη τους την ισχύουσα νομοθεσία, άρθρο 6 Κεφ. Γ' Ν. 2083/92 όπως αυτό τροποποιήθηκε με το άρθρο 24 παρ. 3α του Ν. 3549/2007 προτείνουν για εισηγητές τα παρακάτω μέλη ΔΕΠ τα οποία θεωρούνται ότι έχουν το πλέον συναφές γνωστικό αντικείμενο και έργο με την υποψήφια.

1. **Καργόπουλος Φίλιππος**, Αναπλ. Καθηγητής του Τμήματος Ψυχολογίας του ΑΠΘ με γνωστικό αντικείμενο " Φιλοσοφία της Νόησης και της Λογικής" με ΦΕΚ Προκ. 30/20-10-1994 και ΦΕΚ Διορ. 187/7-11-1995. Ο κ. Καργόπουλος, είναι μέλος του εκλεκτορικού σώματος, ανήκει σε Τμήμα Ψυχολογίας και προτείνεται στη βάση της ενασχόλησής του με την Φιλοσοφία του Νου, η οποία σε μεγάλο βαθμό στηρίζει την ανάπτυξη της στη διαπραγμάτευση και κριτική ψυχολογικών θεωριών και δεδομένων που αφορούν την ανάπτυξη και λειτουργία των συμβολικών διαδικασιών, την ανάπτυξη της ικανότητας φαντασιακής κατανόησης του άλλου, την διαδικασία συγκρότησης της εμπειρίας. Θεωρείται ιδιαίτερα ενημερωμένος σε ψυχολογικά ζητήματα που αφορούν την συμβολική λειτουργία, με σχετική με την παραπάνω θεματική, αρθρογραφία σε

επιστημονικά ψυχολογικά διεθνή περιοδικά. Ειδικότερα μάλιστα πρέπει να τονιστεί ότι η ψυχολογία της αισθητικής (εμπειρική αισθητική), ως κλάδος της Ψυχολογίας, βρίσκεται ιδιαίτερα κοντά στην φιλοσοφία ή απαιτεί την συνδρομή της Φιλοσοφίας στην εμπειρική προσέγγιση του αισθητικού φαινομένου, στην συγκρότηση της αισθητικής εμπειρίας, καθώς και στην διαδικασία συγκρότησης-μορφοποίησης των συμβόλων τέχνης και στη λειτουργία της τέχνης στο κοινό της.

2. **Μαριδάκη-Κασσωτάκη Αικατερίνη**, καθηγήτρια του Τμήματος Οικιακής Οικονομίας και Οικολογίας του Χαροκόπειου Παν/μίου με γνωστικό αντικείμενο «Παιδαγωγική ψυχολογία με έμφαση στις μαθησιακές και γνωσιακές λειτουργίες» και ΦΕΚ διορ. 172/05.03.2009 τ. Γ'. Η κ. Μαριδάκη έχει ειδικότητα και επιστημονικό έργο συναφή προς το γνωστικό αντικείμενο της προς μονιμοποίηση υποψήφιας, καθώς η «ψυχολογία της δημιουργικότητας και της αισθητικής» συναρτάται μεθοδολογικά με την ψυχολογική προσέγγιση γνωστικών λειτουργιών.
3. **Πουρκός Μάριος**, καθηγητής του Παιδαγωγικού Τμήματος Προσχολικής Εκπ/σης του Π.Κ. με γνωστικό αντικείμενο «Ψυχοπαιδαγωγική: Εναλλακτικά- βιωματικά πλαίσια γνωστικής, συναισθηματικής και ηθικής ανάπτυξης και αγωγής» και ΦΕΚ διορ. 763/14-8-2008 τ. Γ. Ο κ. Πουρκός έχει ειδικότητα και δημοσιευμένο έργο απολύτως συναφή προς το γνωστικό αντικείμενο της συγκεκριμένης διαδικασίας κρίσης μονιμοποίησης, καθώς και η μελέτη των συναισθημάτων, της γνωστικής συναισθηματικής ανάπτυξης εμπεριέχεται στην έρευνα της Δημιουργικότητας και της Αισθητικής»

Η επιλογή των μελών της Εισηγητικής Επιτροπής έγινε κατ' αρχήν με βάση τη σχέση του γνωστικού τους αντικειμένου με εκείνο της υπό πλήρωση θέσης, το πανελλήνιο και διεθνές επιστημονικό κύρος τους, τη συγγένεια των ερευνητικών τους ενδιαφερόντων με το γνωστικό αντικείμενο της προκήρυξης, καθώς, επίσης, και, κυρίως, το διεθνές ερευνητικό και συγγραφικό τους έργο.

Το Εκλεκτορικό Σώμα ενέκρινε ομόφωνα ότι τα τρία μέλη της Εισηγητικής Επιτροπής με το σκεπτικό ότι είναι ειδικοί και έχουν ερευνητικό και συγγραφικό έργο στο ίδιο γνωστικό αντικείμενο με αυτό της προκηρυγμένης θέσης ΔΕΠ του Τμήματος..

Στο σημείο αυτό ο πρόεδρος λύει τη συνεδρίαση.

Ο Πρόεδρος του Τμήματος

Η Γραμματέας

Α. Γεωργούλας

Α. Βαβουράκη